ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ «ВЫБОРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ООД 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии

08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины **Русский язык** является частью основной профессиональной образовательной программы СПО по специальности 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Примерной программы учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций.

Организация разработчик:

ГАПОУ ЛО «ВПК «Александровский»

Рассмотрено:

Заседание предметно-цикловой комиссии

«_____» _____2023г.

Председатель:

ПЦК _____/_____/

Согласовано:

Заместитель директора по УР:

_____/Е.В.Омутова/

«_____» _____2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной
2. Структура и содержание образовательной дисциплины 9
3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины 18
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины 21
5. Контрольно-оценочные средства 25

1. **Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык»**

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по профессии 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины.

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 78 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; ировать представления об аспектах культуры речи: м, коммуникативном и этическом; сформировать системы омах современного русского литературного языка и их видах (орфоэпические, лексические, грамматические, ские; уметь применять знание норм современного русского ого языка в речевой практике, корректировать устные и е высказывания; обобщать знания об основных правилах и пунктуации, уметь применять правила орфографии и в практике письма; уметь работать со словарями и ами, в том числе академическими словарями и ами в электронном формате; использовать правила русского речевого этикета в культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах повседневном общении, интернет-коммуникации.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов,
	- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте

ПК	ПК 2.1. Выполнять подготовительные работы, включающие в себя: организацию рабочего места, выбор инструментов, приспособлений, подбор и расчет материалов, необходимых для выполнения работ при устройстве каркасно-обшивных конструкций, в соответствии с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды. ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды. ПК 5.2. Приготавливать составы для мозаичных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды.	

2. Структура и содержание образовательной дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	104
в т.ч.	
Теоретическое обучение	14
Практические занятия	84
Промежуточная аттестация в форме **письменного экзамена** по русскому языку	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.		18	ОК 05
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Основное содержание:	6	ОК 05
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический.	4	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе	2	
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования	Основное содержание:	6	ОК 05
	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике.	4	

русской лексики	Практические занятия:		
	Профессионально-ориентированное содержание. Практическая работа. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Составление словаря специальности.	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1-1.3, ПК 2.1-2.3, ПК 3.1-3.3, ПК 4.1-4.3
Тема 1.3. Язык как система знаков	Основное содержание	6	ОК 05
	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке	4	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Принципы русской орфографии	2	
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		40	ОК 04; ОК 05
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	Основное содержание	6	ОК 04; ОК 05
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы	4	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	2	
Тема 2.2.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05

Морфемика и словообразование	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок	2	
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных	2	
	Практические занятия:		
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2	
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.	2	
	Практические занятия:		
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	2	

Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2	
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ	2	
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	2	
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы	Основное содержание	6	ОК 04; ОК 05
	Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий	4	
	Практические занятия:		

глагола	Практическая работа Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.	2	
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнении качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ	2	
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		20	ОК 04; ОК 05; ОК 09
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.	Основное содержание	6	ОК 04; ОК 05
	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения	4	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении	2	

Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.	Основное содержание	6	ОК 04; ОК 05
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов	4	
	Практические занятия:		
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении	2	
Тема 3.3. Сложное предложение	Основное содержание	6	ОК 05; ОК 09
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи	4	
	Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат	2	

Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.		22	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1-1.3, ПК 2.1-2.3, ПК 3.1-3.3, ПК 4.1-4.3
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	Профессионально-ориентированное содержание	6	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1-1.3, ПК 2.1-2.3, ПК 3.1-3.3, ПК 4.1-4.3
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет	4	
	Практические занятия:		
	Практическая работа, Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари	2	
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.	Профессионально-ориентированное содержание	6	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1-1.3, ПК 2.1-2.3, ПК 3.1-3.3, ПК 4.1-4.3
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь	4	
	Практические занятия:		
	Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	2	

Тема 4.3. Научный стиль.	Профессионально-ориентированное содержание	4	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1-1.3, ПК 2.1-2.3, ПК 3.1-3.3, ПК 4.1-4.3
	Научный стиль и его подстели. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частно-научные и технологические)	2	
	Практические занятия:		
	Практическая работа, Терминология и профессиональная лексика.	2	
Тема 4.4. Деловой стиль	Профессионально-ориентированное содержание	6	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1-1.3, ПК 2.1-2.3, ПК 3.1-3.3, ПК 4.1-4.3
	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности	4	
	Практические занятия:		
	Практическое занятие. Виды документов в конкретной специальности.	2	
Промежуточная аттестация (Экзамен)		6	
	Всего:	104	

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Эффективность преподавания курса русского языка зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.
2. Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.

3.3 Информационное обеспечение обучения.
Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
Основные источники:

1. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие. Русский язык 10-11 класс.- Москва: АО «Издательство «Просвещение», 2023г. – 272 с.
2. Лебедев Ю.В. Русский язык и литература в двух частях. 10 класс. - Москва: АО «Издательство «Просвещение», 2023г. – 367 с.
3. Гусарова И.В. Русский язык. 10 класс. Учебник. Базовый и углублённый уровни. 10 класс. - Москва: АО «Издательство «Просвещение», 2022г. – 480 с.
4. Власенков А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 класс. - Москва: АО «Издательство «Просвещение», 2019г. – 287 с.
5. Кузьмина, Н. А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг,контроль: учебное пособие. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 337 с.
6. Лыткина, О. И.,Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова Практическая

стилистика русского языка: учебное пособие:– 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 208 с.

7. Лыткина, О. И.,Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова Практическая стилистика русского языка: учебное пособие:– 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 208 с.

8. Голуб, И.Б. Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто:учебное пособие / Голуб И.Б. — Москва :КноРус, 2019. — 274 с.

2. Сурикова, Т.И. Русский язык: повторительный курс: учебное пособие /Сурикова Т.И. — Москва :КноРус, 2021. — 404 с.

3. Трошина, Н.В. Синтаксис русского языка. Общие вопросы теории синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение: учебное пособие / Трошина Н.В. — Москва
:КноРус, 2021. — 278 с.

4. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык. Базовый уровень. В 2ч. Часть 2. ФГОС- М.: Русское слово, 2019.

5. Пахнова Т.М. Русский язык и литература. Русский язык. Базовый уровень. 10класс.- 5-е изд., - М.: Дрофа, 2018.

6. Черняк В.Д., Сергеева Е.В. и др. Русский язык и культура речи (СПО). Учебник — Москва: КноРус, 2019. — 343 с.

Дополнительные источники:

1. Голуб И.Б. Русский язык. Справочник — Москва: КноРус, 2016. — 189 с.

2. Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. Все правила русского языка. Справочник поправописанию (СПО) — Москва :Фенинс, 2017.

3. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи. (СПО) Учебное пособие — Москва: КноРус, 2016. — 253 с.

Интернет-ресурсы: доступ

https://resh.edu.ru/ Российская электронная школа

http://eor.it.ru/eor/ - учебный портал по использованию ЭОР

http://www.ruscorpora.ru/- Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов вэлектронной форме

http://russkiyjazik.ru/-Энциклопедия «Языкознание» http://etymolog.ruslang.ru/- Этимология и история русского языка http://rus.1september.ru/ - Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка» www.uchportal.ru/ - Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе

www.Ucheba.com/ - Образовательный портал «Учеба»

(www.uroki.ru) «Уроки»

www.metodiki.ru- Методики»;www.posobie.ru-«Пособия»

www.it-n.ru/communities.aspx?catno=2168&tmpl=com/ Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы http: //www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267/- Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение» http://spravka.gramota.ru- Справочная служба русского языка

http://slovari.ru/dictsearch- Словари. ру.

http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota- Учебник грамоты

http://www.gramota.ru/-Справочная служба
http://gramma.ru/EXM- Экзамены. Нормативные документы
http://learning-russian.gramota.ru- Электронные пособия по русскому языку для школьников

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с[1]	Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, .2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационного теста
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 04; ОК 05; ОК 09 П.К. 1.1-1.3, П.К. 2.1, П.К. 2.8, П.К. 3.1, П.К. 3.7, П.К. 4.1, П.К. 4.6, П.К. 5.1, П.К. 5.5, П.К. 6.1, П.К. 6.2, П.К. 6.5	Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы Выполнение экзаменационного теста

4.1 Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины.

При изучении учебного предмета «Русский язык» предусмотрены следующие виды текущего контроля знаний обучающихся:

- устный опрос – контроль, проводимый после изучения материала в виде ответов на вопросы, позволяет не только проконтролировать знание темы урока, но и развивать навыки свободного общения, правильной устной речи;

- письменный контроль – выполнение практических заданий по отдельным темам, разделам, позволяет выявить уровень усвоения теоретического материала и умение применять полученные знания на практике;

- комбинированный опрос – контроль, предусматривающий одновременное использование устной и письменной форм оценки знаний, позволяющий опросить большое количество обучающихся;

- защита и презентация домашних заданий (внеаудиторная самостоятельная работа) – контроль знаний по индивидуальным или групповым домашним заданиям с целью проверки правильности их выполнения, умения обобщать пройденный материал и публично его представлять, прослеживать логическую связь между темами курса.

Для проведения промежуточного контроля проводятся тестирование и практические занятия по темам изучаемого предмета, с целью проверки усвоения изучаемого материала.

Итоговый контроль по предмету проводится в форме экзамена, для подготовки к которому обучающиеся заранее знакомятся с перечнем вопросов по дисциплине.

Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения, освоенные умения:

1. Различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

2.Повышать уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

3. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

4. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Проводить полный синтаксический разбор предложений;

5. Применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа. Применять знания и умения для увеличения словарного запаса, совершенствования коммуникативных способностей (развития готовности к межличностному общению; самообразованию и участию в производственной, культурной и общественной жизни государства).

6. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;

7. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Результаты обучения усвоенные знания:

1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов;
2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
4. Орфоэпические, лексические, грамматические, морфологические,

орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

5. Основы лексики, фразеологии, словообразования, характеристику самостоятельных и служебных частей речи. Знать определения повествовательного, вопросительного, побудительного, восклицательного предложения; двусоставного, односоставного, неполного предложения; однородных и неоднородных определений; уточняющих обстоятельств; сравнительных оборотов; вводных слов; обращений; междометий; сложноподчиненных, сложносочиненных, бессоюзных предложений; прямой речи.

Основные синтаксические правила расстановки знаков препинания в простом, сложном предложении, прямой речи.

5. Контрольно-оценочные средства

5.1 Контрольно-оценочные средства для входного контроля.

Примерные задания:
Тест.

1. **Поставьте ударение в словах:**

Средства, шасси, красивее, досуг, черпать, сливовый, балуясь, кухонный, каталог, оптовый

2. **Определите 2 пары синонимов. Запишите их номера.**

а) гуманист - конформист
б) чахнуть - колебаться
в) бездонный - глубокий
г) мастерство - виртуозность
д) обезличить - замаскировать

3. **Определите, в каком предложении допущена ошибка, связанная с употреблением лишних слов (плеоназм). Выпишите лишнее слово.**

а) Хронометраж времени был просчитан до секунды.
б) Книге предназначено быть спутником человека.
в) В сочно-зелёной листве деревьев мирно пели птицы.

4. **Определите, в каком предложении есть фразеологизм. Выпишите его.**

а) В эти сухумские ночи я испытывал полную затерянность в мире.
б) После отпуска отец с головой ушёл в работу.
в) Лунные блики, переломленные листьями фикуса, причудливым узором будут лежать на полу.

5. **Укажите 2 предложения, в которых выделенное слово – наречие. Запишите номера этих предложений.**

а) Сестре нужно ЛУЧШЕ учиться.
б) Собаки прыгали ВОКРУГ дерева.
в) СНАЧАЛА все наблюдали за его действиями с сочувствием.
г) Почва пропиталась ДОЖДЯМИ.
д) Это его пятый ПРИЕЗД в Сочи.

6. **Исправьте ошибку в образовании формы слова. Запишите слово правильно.**

КРАСИВЫЙ тюль
шесть АПЕЛЬСИН
согласно расписанию
ДВУМЯСТАМИ рабочими

7. **Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.**

а) раст…рающий, заг…релся, р…скошный
б) г…ризонт, изд…лека, ст…рпеть
в) на з…ре, прор…стать, к…снуться
г) пок…сился, изл…гать, сл…жение
д) заг…релый, выр…сший, к…сание

8. **Укажите все цифры, на месте которых пишется НН**

Путники были утомле(1)ы и измуче(2)ы, поэтому, когда подъехали к пусты(3)ому озеру, окаймлё(4)ому густым смеша(5)ым лесом, решили сделать привал.

9. **Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ь**

(подавить) мятеж…
(купить) брош…
(мимо) дач…

(выйти) замуж…
(юноша) пригож…

10. **Расставьте знаки препинания. Укажите 2 предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
    1) *Всё больше и больше ощущается нужда в позитивных идеях.*
    2) *Солнце не то садилось не то ещё пыталось удержаться на белёсом июльском небе.*
    3) *Писатели должны учиться у Л. Толстого краткости глубине смелости художника-гиганта.*
    4) *Площадь перед домом была заасфальтирована и в зимнее время на ней возвышался огромный сугроб.*
11. **Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Впереди (1) дорога взбегала ещё круче (2) окаймлённая увядшими метёлками вереска (3) и (4) обогнув замшелую скалу (5) скрывалась из глаз.

12. **Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Когда я уже спускался с холмов (1) и подходил к равнине (2) я увидел (3) что за курганом блеснула круглая ложбина с водой (4) к которой я решил свернуть на обеденный отдых.

КЛЮЧИ для проверки

№ задания	**вариант**	**баллы**
1	10	10
2	в, г	2
3	а	1
4	б	1
5	а, в	2
6	апельсинов	1
7	в, д	2
8	345	3
9	брошь	1
10	24	2
11	2345	4
12	234	3
		32
		«5» -30-32
		«4» - 24-29
		«3» - 17-23
		«2» - 0-16

Тема: Входной контроль в форме диктанта на первом курсе

Тема 1.1. «Москвич Пушкин» - (Нагибин)

Как-то так получилось, что Москва с присущей ей беспечной щедростью уступила Пушкина Петербургу. И Пушкин пришелся там ко двору. Конечно, не к царскому двору, тут дело сразу не заладилось, а к большому общему двору российской столицы, включавшему людей разных сословий, разного чина и звания, но объединенных тем, что все они были читателями и почитателями Пушкина.

А ведь был Александр Сергеевич уроженцем старой столицы, он увидел свет на Немецкой улице (ныне Баумана), но прожил там всего четыре месяца, после чего его

увезли в имение деда по матери О. А. Ганнибала — Михайловское. Вернулись Пушкины в Москву в 1801 году и облюбовали для жительства коренную часть Москвы — окрестности Чистого пруда. Бульвара в ту пору не существовало, здесь протекал ручей по пустырю. Пушкины часто меняли квартиру. Для нас наиболее интересен дом 21 в владении князей Юсуповых. Пушкины жили в деревянном желтеньком особняке под боком каменных Юсуповских палат.

Детские впечатления самые сильные, они навсегда остаются в памяти, как бы ни загружала ее последующая жизнь. Красные палаты, огромный сад напротив, с аллеями, беседкой, гротами, искусственными руинами и статуями, навсегда поразили воображение впечатлительного мальчика.

Самый развернутый образ Москвы присутствует, конечно, в «Евгении Онегине».
Москва — это и сады, чертоги, золотые головы церквей, и деревянные дома в старых переулках с обветшавшим бытом. С одному лишь ему присущим даром Пушкин передал неповторимый и густой аромат московского бытия.
Судьбоносной для Пушкина Москва стала с появлением в его жизни Наталии Николаевны Гончаровой. Центром мироздания оказался дом на Большой Никитской. Отсюда после долгого и мучительного жениховства с тяжелыми объяснениями, оскорбительными отказами, полусогласиями и проволочками повел Пушкин к венцу свою Мадонну — «чистейшей прелести чистейший образец».

Приезжая в Москву в последнюю, самую трудную пору своей жизни, Пушкин неизменно находил приют в теплом, хотя и не слишком опрятном гнезде добрейшего, умного, одаренного типичного московского чудака Павла Воиновича Нащокина.
И все же пришло время, когда Москва вернула себе великого уроженца. Она не отняла его у Петербурга — да это и невозможно, — но разделила с ним честь считаться городом Пушкина.

В 1880 году при огромном стечении народа произошло торжественное открытие памятника поэту на Тверском бульваре. До этого в Москве памятники ставились только коронованным особам и полководцам. Построен памятник был, как храм, на народные деньги. К этим торжествам Ф. М. Достоевский подготовил речь о Пушкине, которую и произнес на заседании Общества любителей российской словесности. Эта речь, раскрывшая национальный и общечеловеческий смысл неповторимого явления Пушкина, стала крупнейшим литературным, историческим и общественным событием.
(385 слов) (По Ю. М. Нагибину)
Критерии оценивания диктанта:
Оценка «отлично» ставится за 1-2 орфографических или пунктуационных ошибки. Оценка «хорошо» ставится за 2-3 ошибки. Оценка «удовлетворительно» ставится за 3-6 ошибок.
Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 7 ошибок, как орфографических, так и пунктуационных. Студенты, написавшие работу на оценку «неудовлетворительно» делают работу над ошибками.

5.2 Контрольно-оценочные средства для текущего контроля.

Тема: «Лексика и фразеология». (3 варианта заданий).
Задание 1: Дайте определение терминам, омонимы, синонимы. Приведите примеры.
Задание 2: Подберите антонимы к данному слову так, чтобы всякий раз оно выступало в новом значении. Например: свежая газета – вчерашняя газета; свежая рубаха - грязная рубаха.
грубый (материал, голос, отделка, человек).
Задание 3: Раскройте скобки, выберите подходящие слова.
Запишите исправленный вариант.

1. Люди простодушные принимают (желаемое, желательное) за действительное.
2. Автор брошюры не приводит никаких (обоснований, оснований) для своих

выводов.

3. Несколько раз в течение суток по радио производится (поверка, проверка) времени.
4. В толковых словарях даются различного рода стилистические (пометы, пометки).
5. Многим студентам нашей группы (представилась, предоставилась) возможность принять участие в диалектологической экспедиции.
6. Предложенное в статье решение кажется (проблемным, проблематичным).
7. С героем фильма постоянно происходят какие-то (романические, романтические) истории.
8. Утвержден (статус, статут) новой организации, объединяющей любителей природы.
9. Идеалом счастья Обломов считал (сытую, сытную) жизнь.

Задание 4: письменно ответьте на поставленные вопросы. В качестве ответа используйте подходящее по смыслу фразеологическое выражение.

Как говорят:

1) о том, кто часто меняет свои решения-
2) о том, кто часто бездельничает -
3) о человеке, который пришел не вовремя, некстати -
4) о кротком, безобидном человеке -
5) о человеке высокого роста -
6) о болтливом человеке -
7) о бесследном исчезновении кого-либо -
8) о положении, когда опасность грозит со всех сторон -
9) о чувстве большой неловкости, стыда -
10) об очень дальних родственниках -
11) о бесшабашном человеке -
12) о беспорядке, неразберихе, царящих где-либо -
13) о том, кто не знает чего-либо, всем известного –

Задание 5. Составьте небольшой текст из 5-6 предложений, употребив в нём омонимы.

Критерии оценивания:

«5» - правильно выполнены все задания.

«4» - выполнены все задания с незначительными ошибками, или правильно выполнены любые два задания.

«3» - правильно выполнено любое одно задание.

«2» - задания не выполнены.

Тема: «Словообразование, морфология, орфография». (3 варианта заданий).

Текст для работы.

1) Инт-ресно заноч_вать ноч_ю в сов-ршенно незнакомом месте! 2) Утром, при свете со-нца, всё пока_ жет_ся совсем другим, чем виделось ноч__ю: с восходом со_нца придёт_ся тебе всё зан_во открывать. 3) Тёмные х-лмы, что угрюмо окружали ноч_ю со всех сторон, пр_вратятся при свете в весёлые купы кустов. 4) А то, что к_залось д_лёкими гребнями гор, вдруг обернётся ст-_ной бли-кого леса. 5) И так всегда: словно л_жиш_ся спать в одном месте, а просыпа_ш_ся в другом! 6) В незнакомом месте невольно вслушиваеш_ся больше обыч_ного, а потому и слыш_ш_ больше, чем надо, - сам от себя гониш_ сон. 7) Утром вместе с т_мнотой разойдутся и страхи: откроет_ся взору земля, тобой ещё не виденная. (Н.Сладков)

Задания:

1. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, где это необходимо.

2. Выпишите из 1-го предложения слова, образованные приставочным способом.
3. Выпишите из 4-го предложения слова с нулевым окончанием и без окончания.
4. Выпишите 3 слова, в которых не совпадает количество букв и звуков.
5. Выполните разбор по составу слов окружали, вслушиваешься.
Критерии оценивания:
Оценка «5» ставится, если выполнены все задания верно.
Оценка «4» ставится, если выполнено правильно не менее ¾ задания.
Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
Оценка «1» ставится, если не выполнено ни одного задания.

Проверочный диктант на тему «Словообразование, морфология, орфография»:

В полседьмого утра на небе разгорается заря. Я пробираюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжёлые колосья касаются меня и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи.

Поднимается солнце, и его лучи освещают далёкие поля, прибрежные кусты возле ручки. Она ярко блестит на солнце.
Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Пробираясь сквозь кусты можжевельника, я нашёл много ягод. Они буквально устилали лесные поляны. Стоило присесть - видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберёзовики.

Долго я бродил по лесу на самом солнцепёке. С трудом дотащил до дома полную корзину пресладких ягод. За день моё лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене. (109 слов.)

Критерии оценивания диктанта:
Оценка «отлично» ставится за 1-2 орфографических или пунктуационных ошибки.
Оценка «хорошо» ставится за 2-3 ошибки. Оценка «удовлетворительно» ставится за 3-6 ошибок.
Оценка «неудовлетворительно» ставится за работу, в которой допущено более 7 ошибок, как орфографических, так и пунктуационных.
Учащиеся, написавшие работу на оценку «неудовлетворительно» делают работу над ошибками.

5.3 Контрольно-оценочные средства для промежуточной аттестации.

Тема: «Части речи. (3 варианта тестов).

1. Дать определение 3 любым самостоятельным частям речи.

2. В каких словах пишется а ?
а) г…лерея
б) к…нфликт
в) б…гровый
г) варианты а, в

3. В каких словах пишется о ?
а) предпол…гать
б) пром…кашка
в) к…снулись

г) варианты б, в

4. Какие корни проверяются суффиксом а ?
а) гар - гор
б) бер - бир
в) раст - рос
г) мак – мок

5. В каком слове нет непроизносимой согласной ?
а) ужас…ный
б) влас…ный
в) ярос…ный
г) извес…ный

6. В каком слове на стыке приставки и корня пишется удвоенная согласная?
а) ис…кусный
б) прос…вещать
в) рас…четливый
г) вос…тание

7. В каких словах пишется пре- ?
а) пр…думать, пр…землиться
в) пр…лететь, пр…школьный
б) пр…датель, пр…дел
г) пр…умный, пр…клеить

8. Найдите ошибку.
а) придлинный
б) прилечь
в) приозерный
г) прибить

9. В каких окончаниях пишется е ?
а) в колюч…м кустарнике, о бушующ…м мор
б) с колюч…м кустарником, с бушующ…м морем
в) свеж…м сеном, строящ…мся домом
г) варианты б, в

10. Где пишется -нн- ?
а) утин…ая охота
б) под соломен…ой крышей
в) стулья сломан…ы
г) нечесан…ые волосы

11. Найдите ошибку.
а) лимонный напиток
в) нарисованная картина
б) глиняная посуда
г) заклееная коробка

12. Какие слова пишутся через дефис?

а) (пяти)летний, (мало)метражный
б) (шахматно)шашечный, (выпукло)вогнутый
в) (железно)дорожный, (авиа)завод
г) (фото)лаборатория, (контр)наступление

13. Какое местоимение пишется через дефис?
а) кое(у)кого
б) кое(с)кем
в) в каком(либо)
г) (ни)кому

14. Где НЕ пишется слитно?
а) Он (не)думал о деле.
б) Солдат шел (не)оборачиваясь.
в) Бумага была (не)белого, а желтого цвета.
г) Впереди была (не)глубокая речка.

15 Найдите глаголы I спряжения с буквой е в окончаниях.
а) выход…шь, спрос…шь
б) рису…шь, покаж…шь
в) позвон…шь, вынос…шь
г) занос…шь, попрос…шь

16. Найдите наречие, пишущееся через дефис.
а) Все пошло (по)прежнему.
б) Мы шли (по)прежнему пути.
в) (По)нашему решению отряд выступил в бой.
г) (Во)вторых классах проведена контрольная.

17. В каком случае пишется НЕ ?
а) Он н… о чем не спорил.
б) Спешить было н…куда.
в) Мы н…куда не торопились.
г) Я н… с кем не хотела говорить.

18. В каком случае подчеркнутое слово является предлогом?
а) Мы попали в течение реки.
б) На счет завода поступили средства.
в) В течении реки произошли изменения.
г) В течение часа шел дождь.

19. В какой строчке во всех словах после шипящих пишется Ь?
а) грач…, камыш…, спряч…
б) настеж…, молодеж…, гуляеш…
в) текуч…, пустош…, кирпич…
г) шалаш…, уж…, сыпуч…

20. Расставьте правильно запятые.
На берегу реки (1) шумевшей после дождя (2) и урагана (3) мы устроили привал (4) поставили палатки (5) и стали готовить ужин.
а) 1, 2

б) 1, 3, 5
в) 1, 3, 4
г) 3, 4, 5

Критерии оценивания.
Правильные ответы на 18 – 20 – «отлично»
на 17 – 16– «хорошо»
на 14 – 15– «удовлетворительно»
менее чем на 14– «неудовлетворительно»

Тема: «Простое предложение».

1. Найдите нераспространенные предложения
1) Едем направо
2) Подбежал мальчик
3) Поговорить с другом по душам
4) Вода заполнила
5) Резкий удар

2. Найдите словосочетания «глагол + существительное»
1) объясняем пример
2) вырос гриб
3) поздним вечером
4) растаяли снега
5) беседовать с другом

3. Найдите односоставные предложения
1) Толстые сосульки пели песню
2) Едем бором, черными лесами
3) Волнистые облака рассеялись
4) Стало прохладно
5) Росная вечерняя прохлада

4. Спишите предложения, расставив знаки препинания. Подчеркните члены предложения, дайте характеристику каждого предложения.
а) Ребята скворцы прилетели!
б) Берегите наш язык наш прекрасный русский язык!
в) Куда попрятались от мороза птицы и звери?

5. Спишите предложения, расставьте знаки препинания, подчеркните однородные члены предложения, составьте схемы предложений с однородными членами.

Ежи маленькие зверьки с блестящими глазками и короткими лапками. Они встречаются везде в садах рощах лесах. Главная пища ежа насекомые. В зоопарках ежи едят всё молоко мясо рыбу и фрукты. Отец ничего не ответил а только вздохнул.

Критерии оценивания:
Оценка «5» ставится, если все задания выполнены верно.
Оценка «4» ставится, если выполнено правильно не менее ¾ задания.
Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины

заданий.
Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
Оценка «1» ставится, если не выполнено одного задания.

Тема: «Сложное предложение». (3 варианта теста).

1.Укажи сложные предложения. Подчеркни грамматические основы.
а) В степи было тихо и светло.
б) Но не было на лицах их благородства, и нельзя было ему ждать пощады от них.
в) Полный диск луны, раньше кроваво-красный, бледнел, удаляясь от земли, бледнел и всё обильнее лил на степь голубоватую мглу.
г) Волна потока его охватила и, кровь омывши, одела в пену, умчала в море.
д) Певуче плещут волны на песок, и я молчу, глядя в даль моря.
е) Блестело море, всё в ярком свете, и грозно волны о берег бились.
ж) Высоко в горы вполз Уж и лёг там в сыром ущелье, свернувшись в узел и глядя в море.
з) В лес летели одни только звуки, и фее было сладко слушать их.

2. Укажи, сколько грамматических основ в предложении.
Когда он проснулся уже всходило солнце курган заслонял его собою а оно стараясь брызнуть светом на мир напряженно палило свои лучи во все стороны и заливало горизонт золотом.
а) 3; б) 5; в) 4; г) 6.

3. Укажи сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
а) Нужно серьёзно готовиться к урокам в течение года, чтобы успешно сдать экзамены.
б) Я попросил друга, чтобы он не опаздывал.
в) Речка так блестит и сверкает, что глазам больно.
г) Я не знал, что ему ещё сказать.
д) Я увидел в тот день то, что меня окончательно разочаровало.
е) Мы так и не узнали в тот вечер, кто оказался победителем.
ж) Тот, кто верит в себя, в свои силы, всегда побеждает.

4. Укажи сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным.
а) Они тронулись в путь, как только стаял снег.
б) Последний свой приезд в деревню он помнил так хорошо, будто только сейчас и возвращался обратно.
в) С тех пор, как он приехал в этот город и поступил на службу, он стал ненавидеть свою моложавость.
г) Мы уже не сможем ничего изменить, но наша совесть будет чиста.
д) Для того, чтобы не прогревалась земля, с боков были посажены папоротники.
е) Маленький негр был сильнее доктора в английском, но и он безбожно коверкал несколько десятков английских слов.

5. Какое утверждение является неверным?
а). В бессоюзных сложных предложениях простые предложения связываются в устной речи интонацией.
б). Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
в). Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях не зависят от характера смысловых отношений между его частями.

6. Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.
Наступает время грибной охоты. Трудно усидеть дома. Лес зовет и манит.

7. Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.
А. Нас охватило чувство страха … (причина).
Б. Я давно написал другу письмо … (противопоставление).
В. Раздался удар грома … (быстрая смена событий).
Критерии оценивания:
Правильные ответы на 6 – 7– «отлично»
на 5 – «хорошо»
на 3-4– «удовлетворительно»
менее, чем на 3– «неудовлетворительно»

Выполнение карточек-заданий по темам раздела «Лексика, фразеология, морфология, орфография, части речи».
Выполнение карточек с заданиями по темам раздела «Синтаксис и пунктуация».

Пример (5 вариантов).
Карточка № 1.
Задание: вставьте пропущенные букв и раскройте скобки.
Ави...почта, газ...фикация, агр...промышленный, (обществен¬но) полезный, тысяч... летний, электр...станция, сорок...ножка, (пол) километра, (пол) озера, (полу) тьма, (полу) кеды, (пол) листа, (пол) яблока, (пол) персика, (пол) дома. Лож..., спряч..., реч..., обознач...те,.,. съеш...те, извлеч..., ру¬беж... приготов...те, камыш..., досич.., тягуч..., душ..., насладиш..ся, тиш..., повер...те, могуч..., изображаеш..., печ..., товарищ..., дач..., телепередач..., похож..., испеч..., участвует..., волнуеш...ся. Лет...ик, перевод..ик, буфет...ик, набор...ик, рассказ..ик, бан...ик, доклад...ик, груз...ик, заправ...ик, камен...ик, обид...ик, подпис...ик, стеколь...ик, развед...ик, перепис…ик, раздат...ик, сорти¬ров...ик, бетон...ик, кровель...ик, объезд...ик. Варень...це, рож...ца, брат...ц, кресл...це, пальт...цо, масл...це, метел...ца, письм...цо, плать...це, ружь...цо, яичн...ца, хлеб...ц, солень...це, раздоль...це, книж...ца.
Критерии оценивания:
Правильных ответов на 75-65 – «отлично»
на 57-64– «хорошо»
на 48-56 – «удовлетворительно»
менее, чем 47 – «неудовлетворительно»

Пример (5 вариантов).
Задание: расставьте недостающие знаки препинания, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.
Храм Василия Блаженного.
1)Без прошлого (н …)возможно (н….)понять хорошо (н ..) оценить по достоинству настоящее.
2)В двадцатилетнем возрасте на первую получку я поехал посмотреть на красавицу Москву.
3)(Н..)помню как пр..бывал поезд в столицу.
4)Помню однако, как ран..им весен..им утром пошѐл я на Красную площадь. 5)Хотелось рукой потрогать кирпич в стене потрогать камни выстилавшие площадь.
6)В те времена в Кремль (н..)пускали.

7)Наконец я дождался пока открылась дверь у реш..тки Василия Блаженного. 8)(Н..) забыть мне камни на у..кой лес..нице.
9)Где я только потом (н..)бывал!
10)Уже поездив по миру, сравнивал и всегда с гордостью думал: (н..) в одном городе я (н..)видел площади такой красоты строгости своеобразия.
11)(Н..)возможно представить себе эту площадь без храма Василия Блаженного.
12)(Н..)могу (н..)рас..казать об удивительном факте поразившем меня в то первое пр..бывание моѐ в столице.
13)Я бы сам (н..)поверил если бы (н..)услышал это от человека всеми глубоко уважаемого.
14)Им оказался (н..)кто иной как Пѐтр Дмитриевич Барановский – лучший реставратор памятников нашей старины.
15)Перед войной его вызвали в одну высокую инстанцию и поручили сделать обмеры (в)связи со сносом собора.
16) Реставратор в тот момент (н..)мог (н..)говорить, (н..)осмыслить происходящее…
17)В конце концов чья(то) (н..)известная ему мудрость остановила (н..)исправимое действие: собор не сломали.
(По В.Пескову)
Критерии оценивания:
Оценка «5» -2-3 ошибки. Оценка «3» -6-8 ошибок.
Оценка «2»- более 9 ошибок. Оценка «4» -3-5 ошибок.

5.4 Контрольно-оценочные средства для рубежного контроля (семестровый). Итоговый контроль знаний в форме экзамена

Темы сочинений 2023/24 учебного года.

1. Забвению не подлежит (исторические события, общественные явления, произведения искусства, память о которых не имеет срока давности).
1) Почему важно сохранять памятники культуры, созданные нашими предками?
2) Согласны ли вы с высказыванием древнеримского философа Цицерона: «Жизнь мёртвых продолжается в памяти живых»?
3) Как исторические события влияют на судьбу человека?
4) Почему нельзя забывать историю своего народа?
5) Как произведения искусства становятся бессмертными?
6) Согласны ли вы с тем, что забвение прошлого грозит его повторением?
7) К чему может привести утрата памяти о Великой Отечественной войне?
8) Какие личности остаются в истории?
9) Как вы понимаете выражение «искусство без срока давности»?
10) «Беспамятный» человек – неблагодарный или невежественный?

2. Я и другие (человек среди людей; проблема конфликта, понимания, что значит «быть собой»).
1) Как вы понимаете выражение «быть самим собой»?
2) Почему важно быть толерантным?
3) Всегда ли нужно избегать конфликтов?
4) Может ли человек выжить без общения?
5) Почему люди не понимают друг друга?
6) Согласны ли вы с высказыванием Александра Радищева: «Только тогда станешь человеком, когда научишься видеть человека в другом»?
7) Что важно изменить в самом себе, чтобы лучше понимать других?
8) Почему многие люди зависят от мнения окружающих?

9) Всегда ли нужно стремиться к полному взаимопониманию с близкими людьми?
10) Почему общество не принимает некоторых людей?

3.Между прошлым и будущим: портрет моего поколения (культурные запросы, литературные пристрастия, жизненные оценки, отношения с семьей и обществом).
1) Можно ли утверждать, что современная молодёжь в чём-то ориентируется на поколения прошлых лет?
2) Почему конфликт отцов и детей неизбежен?
3) Нужно ли читать книги в XXI веке?
4) Можно ли назвать поколение Z потерянным?
5) Согласны ли вы с высказыванием А.С. Пушкина: «Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности»?
6) Почему в современном обществе снижается уровень речевой культуры?
7) Важно ли сохранять связь между поколениями?
8) Могут ли материальные ценности вытеснить духовные?
9) Для чего нужно передавать жизненный опыт из поколения в поколение? 10) Можно ли говорить о деградации современного поколения?

4. Время перемен (тема изменений, открытий, вызовов, стоящих перед человеком и человечеством).
1) Всегда ли технический прогресс приносит человечеству пользу?
2) Как современные технологии влияют на жизнь общества?
3) Согласны ли вы с высказыванием А.П. Чехова: «Наука – самое важное, самое прекрасное и нужное в жизни человека»?
4) К чему могут привести научные открытия, лишённые гуманности?
5) Сложно ли жить в эпоху перемен?
6) Как изменился человек благодаря техническому прогрессу?
7) Почему многие люди боятся перемен?
8) Влияют ли культурные изменения в обществе на мировоззрение человека? 9) Как меняется человеческое мышление в эпоху инноваций?
10) Всегда ли жизненные перемены ведут к лучшему?

5.Разговор с собой (внутреннее пространство человека и словесные способы его исследования – вопросы, которые человек задает себе; внутренние переживания; тема совести).

1) Что значит быть совестливым человеком?
2) Бывают ли обстоятельства, когда человеку можно пойти против совести? 3) Почему появляются «умные ненужности» («лишние люди»)?
4) Согласны ли вы с утверждением Л.Н. Толстого о том, что «человек текуч», а люди похожи на реки?
5) Каждый ли человек ищет смысл жизни?
6) Герой комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» дал себе такую характеристику: «Ум с сердцем не в ладу». В чём опасность внутреннего разлада с собой?
7) Всегда ли внутренний мир соответствует внешнему облику
8) Что происходит с человеком, который не хочет развиваться?
9) Что влияет на формирование внутреннего мира человека?
10) «Положительно прекрасный» человек – вымысел или реальность?